

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение Терского района
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 1 от 30 августа 2021 г.



Утверждаю:
Директор МБОУ СОШ №4

/И.Б. Кащеева/

Приказ № 277 от 01.09.2021г

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Путешествие в шахматное королевство»**

Возраст обучающихся: 9-11 лет

Срок реализации: 2 года

Педагог:

МБОУ СОШ № 4

Фролова Елена Петровна

шт Умба

2021-2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

- Направленность дополнительной общеразвивающей программы
- Уровень программы
- Актуальность и практическая значимость программы
- Педагогическая целесообразность программы
- Отличительные особенности программы
- Основные формы и средства обучения
- Условия реализации программы
- Адресат программы
- Объем программы
- Формы организации детей
- Срок освоения программы
- Наполняемость группы
- Режим занятий
- Оборудование для занятий.
- Нормативно-правовое обеспечение программы

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Содержание программы

- Учебный план
- Содержание учебно-тематического плана
- Планируемые результаты

2. Система оценивания планируемых результатов освоения программы

- Материально – техническое обеспечение программы
- Формы аттестации (контроля)
- Оценочные материалы
- Методическое обеспечение программы

- Список литературы
- 3. Календарно-тематическое планирование
- 4. План воспитательной работы.

Приложение № 1 Дидактические игры и игровые задания.

Приложение № 2 Дидактические задания. Оценочные материалы.

Приложение № 3 Виды контроля.

Приложение № 4 Календарный учебный график.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы – физкультурно-спортивная

Уровень программы - базовый

Актуальность и практическая значимость

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей, т.к. шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию познавательной деятельности учащихся, направлена на организацию содержательного досуга.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Отличительные особенности программы. Установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Основные формы и средства обучения:

Практическая игра.

Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

Участие в турнирах и соревнованиях.

Условия реализации программы

Адресат программы

Программа предназначена для обучающихся 9-11 лет, желающих заниматься активными формами познавательной деятельности.

Объём программы

Программа рассчитана на 68 часов в каждом классе.

Данная программа рассчитана на 2 года обучения.

Наполняемость группы

Уровень сложности	Год обучения	Кол-во учебных часов (час\нед.)	Минимальная наполняемость групп (чел.)	Возраст для зачисления	Требования по технико-тактической, физической и спортивной подготовке на конец полугодия и учебного года
				кол-во лет	
Базовый	2	2	Количество учащихся в группах: минимальное количество – 7 человек, максимальное количество – 15 человек.	9-10	Знание истории шахмат и правил проведения соревнований, владение тактическими приемами и умение комбинировать, умение анализировать позиции, участие в мероприятиях, умение работать самостоятельно, соблюдение правил этикета.

Базовый	3	2	Количество учащихся в группах: минимальное количество – 7 человек, максимальное количество – 15 человек.	10-11
---------	---	---	--	-------

Режим занятий

1 год обучения - 2 академических часа в неделю, длительность учебного занятия – 45 минут.

Формы организации детей: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям).

Оборудование для занятий

кабинет для занятий;

шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);

шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий

шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации

мешочек из ткани для игры «Волшебный мешочек»,

цветные карандаши,

фломастеры,

бумага для рисования.

Нормативно-правовые документы - правовые вопросы данной программы регламентируются различными законами и нормативными актами.

В настоящее время законодательная база, определяющая развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации закреплена в следующих нормативно-правовых документах:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р.

3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Распоряжением Правительства Мурманской области от 03.07.2019 № 157-РП «О концепции внедрения целевой модели региональной системы дополнительного образования учащихся в Мурманской области»;

1.2 Цель и задачи программы

Цели: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессовых факторов учебного процесса;
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов. На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля. При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно. На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.). Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

1.3 Содержание программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки

песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

Третий год обучения предполагают обучению решения шахматных задач. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др. занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Учебный план

Второй год обучения

1. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
2. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»»), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1 – a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

3. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. «Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

К концу второго года обучения обучающиеся должны знать:

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу второго года обучения обучающиеся должны уметь:

записывать шахматную партию;

матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

проводить элементарные комбинации.

Третий год обучения

1. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

«Мат в 1 ход», «Поставь мат в 1 ход neroкированному королю», «Поставь детский мат» Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

«Поймай ладью», «Поймай ферзя». Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата» Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

«Выведи фигуру» Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

«Поставить мат в 1 ход «повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«Мат в 2 хода». В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

«Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к выигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку?». Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«В какую сторону можно рокировать?». В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

«Чем бить черную фигуру?». Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Сдвой противнику пешки». Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

К концу третьего года обучения обучающиеся должны знать:

принципы игры в дебюте;

основные тактические приемы;
что означают термин «дебют».

К концу третьего года обучения обучающиеся должны уметь:

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
точно разыгрывать простейшие окончания.

2 год обучения (68 ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика (интерактив ные занятия)	
1.	Повторение	6	2	4	Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).
2.	История шахмат	2	2	-	Опрос
3	Шахматная нотация	6	2	4	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
4	Ценность шахматных фигур	8	2	4	Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика

5	Техника матования одинокого короля	8	4	4	Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
6	Достижение мата без жертвы материала	8	4	2	Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
7	Шахматная комбинация	30	12	22	«Проведи комбинацию». Игровая практика.
	ИТОГО	68	28	40	

3 год обучения (68 ч)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика (интерактивные занятия)	
1.	Повторение и закрепление	10	6	4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).
2.	Основы дебюта	58	14	44	Дидактические задания “Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”.
	ИТОГО	68	20	48	

Планируемые результаты

В результате освоения программы «Шахматы» обучающиеся начального общего образования должны:

знать/понимать:

историю возникновения и развития шахматной игры;

чемпионов мира по шахматам, их вклад в развитие шахмат, ведущих шахматистов мира;

вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований и личностные (интеллектуальные, физические, духовно-нравственные) качества шахматиста-спортсмена;
историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

Одновременно обучающиеся должны приобрести следующие *умения и навыки*:

к концу второго года обучения обучающиеся должны:

овладеть умением видеть нападение со стороны соперника, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
защищать свои фигуры от нападения и угроз;
решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
разыгрывать шахматную партию с соперником от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
реализовывать большое материальное преимущество.

к концу третьего года обучения обучающиеся должны:

овладеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спертый мат»;
понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
знать способы атаки на рокировавшегося и не рокировавшегося короля;
уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество.

Метапредметные результаты освоения программы «Шахматы» характеризуют уровень сформированности следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

2. Познавательные УУД:

умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
овладение способом структурирования шахматных знаний;
овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
овладение способом поиска необходимой информации;

овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций;
умение строить логические цепи рассуждений;
умение анализировать результат своих действий;
умение устанавливать причинно-следственные связи;
умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, находить нестандартные решения ситуации.

3. Коммуникативные УУД:

находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
умение донести свою позицию до других;
умение учитывать позицию партнера, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Личностные результаты освоения программы «Шахматы» отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

ориентация на моральные нормы и их выполнение;
формирование основ шахматной культуры;
формирование основ чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
уважительное отношение к сопернику;
приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
умение управлять своими эмоциями;
дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Положительные результаты освоения программы «Шахматы»:

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игры.

Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Формы подведения итогов: участие обучающихся в соревнованиях.

2. Система оценивания планируемых результатов освоения программы

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня освоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Предлагаемые методы педагогического контроля и наблюдения позволят контролировать и корректировать работу по программе на всём протяжении ее реализации. Это даст возможность отслеживать динамику роста учебных достижений обучающихся, позволит строить для каждого ребенка его индивидуальную траекторию развития. На основе полученной информации педагог может вносить соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки уровня (степени) достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности деятельности по достижению планируемых образовательных результатов осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания могут проводиться в соревновательной обстановке.

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование учебного оборудования
1	Учебно-методическое обеспечение:
	· Программа · Книги о шахматах · Энциклопедии · Методическое пособие для учителя
2	Наглядные пособия
	Коробки с деревянными шахматами
3	Игры и игрушки
	Игры настольно-печатные, «Чудесный мешочек»
4	Учебное оборудование

	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска.
5	Технические средства
	Компьютер мультимедийный проектор интерактивная доска

Список литературы

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. – М.: ООО «Дайв», 2009, 256 с.
2. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада. – М.: Наш малыш, 1995.
3. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
4. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
5. Журавлёв Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
6. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
7. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
8. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
9. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
10. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
11. Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А. Учебник «Шахматы в школе» 1-ый год обучения,
12. Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А. Рабочая тетрадь «Шахматы в школе» 1-ый год обучения, , 2017г.

Список литературы для детей

1. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
2. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000
3. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.

Список литературы для родителей

- Бареев И. Гроссмейстеры детского сада. – М.: Наш малыш, 1995.
Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
Журавлёв Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991

Адреса порталов и сайтов в помощь учителю (шахматы).

<http://www.chess-in-schools.org> официальный сайт программы «Шахматы в школе» в России

<https://www.fide.com/> - официальный сайт «Международной шахматной федерации» (FIDE)

<http://moscowchess.org> официальный сайт региональной общественной организации – Шахматная федерация г.Москвы

<http://ruchess.ru/> официальный сайт общероссийской общественной организации «Российская шахматная федерация»

3. Календарно-тематическое планирование

Второй год обучения

№ п/п	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
<u>Повторение изученного материала.(6ч)</u>			
1-3		Повторение изученного материала.	Повторение программного материала, изученного за год обучения. Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).

4-6		Повторение изученного материала.	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.
<u>Краткая история шахмат.(2ч)</u>			
7-8		Краткая история шахмат.	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.
<u>Шахматная нотация.(6ч)</u>			
9-11		Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2».
12-14		Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
<u>Ценность шахматных фигур.(8ч)</u>			
15-16		Ценность шахматных фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и

		Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	задания» Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.
17-18		Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.
19-20		Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.
21-22		Ценность шахматных фигур. Защита.	Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.
<u>Техника матования одинокого короля.(8ч)</u>			
23-24		Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
25-26		Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
27-28		Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
29-30		Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
<u>Достижение мата без жертвы материала(8ч)</u>			
31-33		Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
34-35		Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические

		мат в два хода в миттельшпиле.	игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
36-38		Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.
<u>Шахматная комбинация.(27ч)</u>			
39-40		Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
41-42		Матовые комбинации. Тема завлечения.	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
43-44		Матовые комбинации. Тема блокировки.	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
45-46		Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
47-48		Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
49-50		Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
51-52		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
53-54		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
55-56		Комбинации, ведущие к достижению материального	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и

		перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
57-58		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.
59-60		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.
61		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
62		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.
63-64		Типичные комбинации в дебюте.	Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.
65		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры)	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.
<u>Повторение программного материала(3ч)</u>			
66		Повторение программного материала	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
67		Повторение программного материала	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
68		Повторение программного материала	Дидактические игры и задания. Игровая практика.

Календарно-тематическое планирование
Третий год обучения

№	Дата	Тема занятия	Краткое содержание занятия
---	------	--------------	----------------------------

<u>Повторение изученного материала.(10ч)</u>			
1-2		Повторение изученного материала.	Просмотр диафильмов “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат” и “Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат”. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.
3-4		Игровая практика	
5-6		Повторение изученного материала.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).
7-10		Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	
11-12		ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух- и трехходовые партии.	Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии).
13-14		Решение задания “Мат в 1 ход”	
15-16		Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	Дидактические задания “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.
17-18		Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.	Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Защитись от мата
19-20		Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	
21-25		Решение заданий.	
26-27		Вариации на тему детского мата.	Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись

		Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	от мата”.
28-30		Решение заданий	
31-32		“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	Дидактические задания “Поставь мат в 1 ход “повторюшке”, “Выиграй фигуру у “повторюшки”.
33-34		Решение заданий	
35-36		Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	Дидактическое задание “Выведи фигуру”.
37-40		Решение задания “Выведи фигуру”..	
41-42		Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).	Дидактические задания “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Можно ли побить пешку?”.
43-45		Решение заданий.	
46-47		Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”.
48-50		Решение заданий.	
51-52		Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	Дидактические задания “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь мат в 2 хода нерокированному королю”, “Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?”.

53-55		Решение заданий.	
56-57		Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”.
58-59		Решение заданий.	
60		Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	Дидактические задания “Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”.
61-62		Решение заданий.	
63		Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	
64		Решение заданий.	
65		Типичные комбинации в дебюте.	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
66		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	
67-68		Повторение программного материала	

4. Воспитательная работа. План воспитательной работы.

Главной задачей в занятиях с ребятами является воспитание высоких моральных качеств, преданности России, чувства коллективизма, дисциплинированности и трудолюбия. Важную роль в нравственном воспитании играет непосредственно спортивная деятельность, которая предоставляет большие возможности для воспитания всех этих качеств.

Воспитание дисциплинированности следует начинать с первых занятий. Строгое соблюдение правил игры, отличное поведение на тренировочных занятиях, в школе и дома.

Важно с самого начала занятий воспитывать спортивное трудолюбие - способность преодолевать специфические трудности, что достигается, прежде всего, систематическим выполнением тренировочных заданий, связанных с возрастающими нагрузками.

Важное значение приобретает интеллектуальное воспитание.

Ведущее место в формировании нравственного сознания принадлежит методам убеждения. Важным методом нравственного воспитания является поощрение юного спортсмена - выражение положительной оценки его действий и поступков.

Воспитание волевых качеств - одна из важнейших задач. Они формируются в процессе сознательного преодоления трудностей объективного и субъективного характера.

Воспитательный процесс - сложный и многогранный процесс, который включает различные виды воспитания.

Виды воспитания:

- 1) политическое: воспитание патриотизма;
- 2) нравственное: воспитание преданности идеалам Отечества; развития чувства долга, чести, уважения к лицам другой национальности, к товарищам по команде; приобщение к истории;
- 3) правовое: воспитание законопослушности; формирование убежденности в спортивной дисциплине; развитие потребности в здоровом образе жизни.

«План воспитательной работы»

№	Название мероприятий	Сроки проведения
1	Проведение инструктажей по охране труда в соответствии с "Планом проведения инструктажей".	в течение года
2	Проведение бесед в соответствии с "Планом проведения бесед".	в течение года
3	Проведение культурно-массовых мероприятий с ребятами (посещение музеев, экскурсий).	в течение года
4	Проведение с ребятами "Дней здоровья" (походы в лес, лыжные прогулки).	в течение года
5	Проведение традиционных поздравлений и праздничных чаепитий ("День именинника", "Новый год", "23 Февраля", "8 марта", завершение учебного года).	в течение года
6	Анализ и разбор ошибок ребят на соревнованиях.	постоянно
7	Контроль успеваемости в образовательных учреждениях (проверка дневников).	в течение года
8	Подведение итогов учебного года, награждение лучших учащихся.	май

9	Организация и проведение родительских собраний в соответствии с "Планом проведения собраний".	в течение года
10	Проведение индивидуальных бесед с родителями ребят.	по необходимости
11	Привлечение родителей к организации, проведению и участию в праздничных мероприятиях детского досуга.	в течение года
12	Проведение открытых занятий для родителей учащихся.	по согласованию с администрацией
13	Организация летнего отдыха в спортивно-оздоровительных лагерях.	май-август
14	Динамика состояния здоровья учащихся на начало учебного года и конец учебного года.	сентябрь май

Приложение 1

Дидактические игры и игровые задания.

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

“Угадай-ка”. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

“Большая и маленькая”. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

“Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да или нет?”. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Не зевай!”. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

“Игра на уничтожение” – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

Приложение 2.

Дидактические задания.

“Мат в один ход”. “Поставь мат в один ход neroкированному королю”. “Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

“Поймай ладью”. “Поймай ферзя”. Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

“Выведи фигуру”. Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

“Поставь мат “повторюшке” в один ход”. Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Выигрыш материала”. “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“Чем бить фигуру?”. Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

“Мат в три хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

“Мат в два хода”. Белые начинают и дают мат в два хода.

“Мат в три хода”. Белые начинают и дают мат в три хода.

“Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой нужно добиться ничьей.

“Самый слабый пункт”. Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

“Вижу цель!”. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

Оценочные материалы. Викторина по шахматам

Когда отмечается Международный день шахмат?

- а) 22 июня;
- б) 20 июля;
- в) 10 ноября;
- г) 12 декабря.

Что можно сказать о шахматисте?

- а) Ходит сидя;
- б) Бежит лёжа;
- в) Ползает стоя;
- г) Плывёт летая.

Какой из этих спортивных терминов не относится к шахматам?

- а) Дебют;
- б) Рашпиль (это напильник);
- в) Гамбит;
- г) Эндшпиль.

Как говорят о шахматисте, который стал чемпионом мира, обыграв предыдущего чемпиона?

- а) Отобрал корону;
- б) Свергнул с трона;
- в) Вырвал мантию;
- г) Выхватил скипетр.

Назовите настоящую «шахматную» фамилию писателя Алексея Максимовича Горького.

- а) Конев;
- б) Слонов;
- в) Пешков;

г) Королёв.

Кто из российских поэтов жил в Шахматово?

а) Лермонтов;

б) Есенин;

в) Блок;

г) Некрасов.

(С 1981 года Государственный историко-литературный и природный музейзаповедник А. А. Блока.)

Из скольких клеток состоит шахматная доска?

а) 32;

б) 64;

в) 81;

г) 100.

Какой шахматной фигуры не существует?

а) Пешка;

б) Король;

в) Конь;

г) Дама.

Сколько раз во время шахматной партии чёрные фигуры могут сделать рокировку?

а) Один;

б) Два;

в) Три;

г) Четыре.

(Так же, как и белые.)

Какая фигура стоит на клетке f1 перед началом шахматной партии?

а) Чёрный король;

б) Чёрная пешка;

в) Белый ферзь;

г) Белый слон.

Какая шахматная фигура может перепрыгивать через свои и чужие фигуры?

а) Конь;

б) Ферзь;

в) Пешка;

г) Слон.

Какая фигура, кроме пешки, может начать шахматную партию?

а) Слон;

б) Ладья;

в) Конь;

г) Ферзь.

Какое из этих названий предметов столового прибора является также шахматным термином?

а) Лопатка;

б) Вилка;

в) Ложка;

г) Нож.

В какую шахматную фигуру не может превратиться пешка?

а) Ферзь;

б) Король;

в) Конь;

г) Слон.

Как в шахматах называется пешка, получившая перспективу стать ферзём?

а) Проходная;

б) Пробивная;

в) Пронырливая;

г) Козырная.

Как называется середина шахматной партии?

а) Миттельшпиль;

б) Гамбит;

в) Цугцванг;

в) Мидлтайм.

Какой рукой, согласно правилам, игроки должны переключать шахматные часы?

а) Правой;

б)левой;

в) Любой;

г) Той, которой сделали ход.

(Чтобы не нажать на часы прежде, чем сделан ход.)

Назовите самую шахматную республику в составе России.

- а) Калмыкия;
- б) Татария;
- в) Карелия;
- г) Мордовия.

Какую фразу избрала свои девизом Международная шахматная федерация – ФИДЕ?

- а) «Мы одна семья»;
- б) «Весь мир в шахматном порядке»;
- в) «Мы все свои в доску»;
- г) «Сильнее, хитрее, умнее».

Как называется шахматный гроссмейстер, который борется за звание чемпиона мира?

- а) Экс-чемпион;
- б) Претендент;
- в) Делегат;
- г) Кандидат.

К какому виду программ относятся компьютерные шахматы?

- а) Шутеры;
- б) Квесты;
- в) Стратегии;
- г) Симуляторы.

Кто победил первого чемпиона мира по шахматам?

- а) Э. Ласкер;
- б) А. Алёхин;
- в) Х.Р. Капабланка;
- г) М. Эйве.

Кто был первым российским чемпионом мира по шахматам?

- а) Алёхин;
- б) Карпов;
- в) Крамник;
- г) Смыслов.

Кто из этих шахматистов стал чемпионом мира позже других из перечисленных?

- а) Михаил Таль;

- б) Василий Смыслов;
- в) Борис Спасский;
- г) Александр Алёхин.

(Чемпион мира номер десять, 1969 год.)

Кто из этих спортсменов не является шахматным гроссмейстером?

- а) Гарри Каспаров;
- б) Марат Сафин;
- в) Владимир Крамник;
- г) Руслан Пономарёв.

Кому Бобби Фишер без боя отдал мировую шахматную корону?

- а) Борису Спасскому;
- б) Тиграну Петросяну;
- в) Василию Смыслову;
- г) Анатолию Карпову

Приложение 3.

Виды контроля

Виды контроля	Содержание	Методы, формы контроля	Сроки контроля
Предварительный (стартовый) контроль	Начальный уровень подготовки учащихся (на начало учебного года).	Наблюдение	Сентябрь
Текущий контроль	Систематическая проверка и оценка результатов по конкретным темам на отдельных занятиях.	Текущая проверка знаний и умений проводится в форме опроса, выполнения заданий	В течение учебного года
Оперативный контроль	Оперативный контроль за функциональным состоянием учащихся, оценка нагрузки.	На каждом занятии	В течение учебного года
Промежуточная аттестация	Оценка качества освоения содержания общеразвивающей программы по итогам полугодия.	Соревнования.	Декабрь, май
Итоговая аттестация	Оценка результативности освоения общеразвивающей программы по итогам обучения.	Игра, соревнования	Май

2.	Шахматная доска	3									3
3.	Шахматные фигуры	1	1								2
4.	Начальная расстановка фигур		2								2
5.	Ходы и взятия фигур		5	8	8	6	5				32
6.	Цель шахматной партии						3	6	8	3	20
7.	Игра всеми фигурами из начального положения							1		7	8
	Итого часов:	5	8	8	8	6	8	7	8	10	68